



جامعة
دار الكلمة
DAR AL-KALIMA
UNIVERSITY

دليل جامعة دار الكلمة



٤	رؤية الجامعة
٤	رسالة الجامعة
٥	لمحة تاريخية موجزة
٥	كليات الجامعة
٦	البرامج والتخصصات
١٤	نبذة عن متطلبات الالتحاق والقبول في برامج البكالوريوس
١٦	نبذة عن متطلبات الالتحاق والقبول في برامج الدبلوم
١٨	طلبات الالتحاق
١٩	الرسوم الجامعية
٢٠	المنح والإعفاءات والمساعدات المالية
٢٣	مرافق الجامعة



رؤية الجامعة:
لتكن لنا حياة وتكن أفضل

رسالة الجامعة:
جامعة دار الكلمة جامعة فلسطينية متخصصة بالفنون والثقافة والتصميم ملتزمة بتخريج أجيال من القادة الشباب المبدعين عبر برامج أكاديمية ذات جودة متميزة مع إتاحة فرص للتعلم المستمر وتعزيز ثقافة الريادة والبحث العلمي والتفاعل المجتمعي.

لمحة تاريخية موجزة عن جامعة دار الكلمة – أحدث الجامعات الفلسطينية:

٢٠٠٦ تم اعتماد كلية دار الكلمة ككلية مجتمعية

٢٠١٠ تم تدشين الحرم الجامعي الجديد

٢٠١٣ تم اعتماد كلية دار الكلمة المجتمعية لتصبح كلية دار الكلمة الجامعية للفنون والثقافة

٢٠٢١ تم اعتماد كلية دار الكلمة الجامعية للفنون والثقافة لتصبح جامعة دار الكلمة

كليات الجامعة:

كلية التصميم

كلية الفنون

كلية الإدارة الثقافية والسياحية

الكلية التقنية المجتمعية

كلية الدراسات العليا والبحث العلمي

البرامج التعليمية المعتمدة كما هو مبين في الجدول الآتي:

أولاً: برامج البكالوريوس
كلية التصميم – برنامج التصميم (الحد الأدنى للقبول: ٧٥% - مدة الدراسة: ٤ سنوات)

يتعرف الطالب على أسس ومبادئ التصميم بشكل عام، ثم يتخصص في إحدى المسارات، وخلال السنة الثالثة والرابعة سيتدرب الطلبة في مرافق القطاع الخاص من مصانع وشركات، مما يسهل انخراط الطلبة في أسواق العمل التي تشمل مصانع الأثاث ومصانع المجوهرات والذهب ومصانع النسيج والملابس ومشغل التحف والحرف اليدوية وشركات الدعاية والتسويق وتصميم الوسائط الرقمية المتعددة كما ويمكنه أن يعمل كمصمم مستقل.

التخصصات

تصميم الأزياء: يشمل تصميم الأقمشة والملابس والمجوهرات والإكسسوارات والأحذية وغيرها
تصميم المنتج: يشمل تصميم الأثاث والإضاءة والمجوهرات والمنتجات الحرفية وغيرها من المنتجات الصناعية
المالتيميديا والأنيميشن: يشمل تصميم الوسائط الرقمية المتعددة والمواقع الألكترونية والصفحات العنكبوتية والعباب الفيديو والأنيميشن.

كلية التصميم – برنامج التصميم الداخلي (الحد الأدنى للقبول: ٧٥% - مدة الدراسة: ٤ سنوات)

يؤهل البرنامج الطالب للعمل في مجال التصميم الداخلي، التي هي في جوهرها شكل من أشكال الفن التعبيري. تهدف إلى تقديم حلول لمشاكل الإنسان في الفضاء ثلاثي الأبعاد والشكل، كما يجمع البرنامج بين العناصر الإبداعية التي تشمل اللون والملمس والشكل مع عناصر أكثر وظيفية، مثل التخطيط وإضاءة الفضاء. يعمل البرنامج على تأهيل جيل مهني جديد من الفنانين والمصممين يمتلكون المعرفة والمهارات اللازمة ليعملوا في مجال التصميم الداخلي، علماً أن هذا القطاع في تطور مستمر من حيث ازدياد الطلب على تصاميم فريدة ومعاصرة في جميع مناحي الحياة، خاصة من العائلات الشابة.

كلية التصميم – برنامج التصميم الجرافيكي (الحد الأدنى للقبول: ٦٥٪ - مدة الدراسة: ٤ سنوات)

يشمل أسس ومبادئ التصميم الجرافيكي والدعاية والتسويق والطباعة والمالتيديا، ويتخصص الطالب في إحدى المسارات. ويشمل البرنامج العديد من الأنشطة ومساق تدريب ميداني بهدف التشبيك مع القطاع الخاص مما يضمن سهولة اندماج الخريجين في سوق العمل بعد التخرج. ويكون الخريج مؤهل للعمل في مكاتب التصميم وشركات الدعاية والإعلان والمطابع ودور النشر وفي قسم التعبئة والتغليف في أي شركة غذائية أو أدوية أو غيرها. وأيضا يمكنه أن يعمل كمصمم مستقل خاصة في مجال الملتيميديا.

التخصصات

الطباعة: يؤهل الخريج للعمل في شركات التصميم وشركات الدعاية والإعلان والمطابع والعديد من المؤسسات والشركات الربحية والغير ربحية. المالتيميديا: يشمل تصميم الوسائط الرقمية المتعددة مثل المواقع الألكترونية وتصميم تطبيقات الهواتف الذكية والالعاب الفيديو والأنيميشن الثنائي والثلاثي الأبعاد
تصميم التعبئة والتغليف: يشمل تعريف الطالب على مواد التغليف والوسائل والتقنيات مع تركيز على أسس التصميم الخاصة بالتغليف ودورها في تسويق المنتجات

كلية الفنون – برنامج الإنتاج الفيلمي (الحد الأدنى للقبول: ٦٥٪ - مدة الدراسة: ٤ سنوات)

يعمل البرنامج على تطوير مهارات الطلبة في مجالات إنتاج الأفلام المختلفة، من أفلام روائية، وتسجيلية، وتجريبية وغيرها. التعرف على مراحل إنتاج الأفلام كافة، ابتداء من تحديد الموضوع والبحث، كتابة السيناريو، التصوير، الإضاءة، الصوت، المونتاج، الإخراج والإنتاج. يهدف البرنامج الى تمكين جيل جديد من السينمائيين الفلسطينيين الذين يتقنون اللغة السينمائية بأبعادها الفنية والنظرية كذلك جوانبها المهنية والتقنية ليتمكنوا من انتاج سينما فلسطينية جديدة تنبض بالحياة والإبداع.

التخصصات

الإخراج: يؤهل الخريج أن يكون مخرج أفلام
التصوير: يؤهل الخريج أن يكون مصور
التوليف (المونتاج): يؤهل الخريج أن يكون ممنتج

كلية الفنون – برنامج الفنون المعاصرة (الحد الأدنى للقبول: ٦٥٪ - مدة الدراسة: ٤ سنوات)

وهو برنامج يتمكن الطالب من خلاله تعلم وممارسة لغات الفن المتعددة، التقليدية منها والمعاصرة، كفن الرسم والتصوير اللوني والنحت والتصوير الفوتوغرافي وفن الفيديو والفن التركيبى وغيرها. كما ويدرس الطالب تاريخ الفن ونظريات النقد الفني وفلسفة علم الجمال، ويكون له الخيار في سلوك إحدى المسارات.

التخصصات

فنان: يؤهل الخريج للإنخراط في الوسط الفني كفنان مبدع
التربية الفنية: يؤهل الخريج من الإلتحاق في السلك التربوي
ترميم الأعمال الفنية: يؤهل الخريج من العمل في مجال ترميم اللوحات واليقونات والأعمال الفنية

كلية الفنون – برنامج الفنون الأدائية (الحد الأدنى للقبول: ٦٥٪ - مدة الدراسة: ٤ سنوات)

يعتبر هذا البرنامج الاول في فلسطين في مجال الفنون الأدائية، فهو برنامج متكامل يتناول قواعد وأسس الفنون اللادائية المختلفة، ويضم حقل الموسيقى والمسرح، والتي يمكن للطالب أن يتخصص فيها، فحقل الموسيقى يشمل دراسة العلوم الموسيقية الأساسية، منها الأداء العملي والدراسات التاريخية والنظرية، من خلال التطبيق العملي والمهاراتي الإبداعي، أما بالنسبة لمجال المسرح، حيث يشمل دراسة علمية لأسس الأداء المسرحي وأسالبيه ومدارسه المختلفة عمليا ونظريا ودراسة مجالات الأداء المسرحي المتعددة.

التخصصات - مجال الموسيقى

الأداء الموسيقي: يؤهل هذا المسار الطالب الملتحق به ليكون عازفا أو مغنيا محترفا.
التربية الموسيقية: يؤهل الخريج أن يكون معلما متخصصا في تدريس الموسيقى سواء بالمدارس ورياض الأطفال أو بالمعاهد أو بالمراكز الثقافية
العلاج بالموسيقى: يؤهل هذا المسار الطالب الملتحق به ليكون مختصا بالعلاج بالموسيقى

التخصصات - مجال المسرح
 التمثيل: يؤهل الخريج أن يكون ممثل مسرحي
 الاخراج: يؤهل الخريج أن يكون مخرج مسرحي
 تقنيات المسرح: تشمل هندسة صوت وضاءة
 التصميم المسرحي: يؤهل الخريج أن يكون مصمم مسرحي

كلية الادارة الثقافية والسياحية – السياحة الثقافية والمستدامة (الحد الأدنى للقبول: ٦٥٪ - مدة الدراسة: ٤ سنوات)

يؤهل البرنامج الطالب لفهم صناعة السياحة في مجملها وقيمتها وكذلك أفضل الممارسات في إدارة السياحة لتوفير فهم شامل لدور السياحة في الاقتصاد الوطني من خلال تسليط الضوء على مفهوم الاستدامة وأشكال بديلة للسياحة وكذلك استراتيجيات الإدارة المستدامة. يوفر البرنامج المعرفة للخريجين حول كيفية توليد الفوائد الاقتصادية والثقافية من السياحة، مما يؤدي للحفاظ على الثقافة الفلسطينية ومواردها. كما ويقدم البرنامج أفكاراً مبتكرة ومستدامة حول التنمية السياحية، يتضمن إشراك المتخصصين في مجال إدارة السياحة الثقافية والمستدامة، ويركز البرنامج على التدريب العملي عبر إجراء البحوث الميدانية وإقامة مشاريع مشتركة مع المؤسسات العاملة في القطاع السياحي وتدريب الطلبة في المؤسسات ذات العلاقة لتأهيلهم لفتح شركات السياحة الخاصة بهم، إن رغبوا.

التخصصات

الادارة والتخطيط: يؤهل الخريج للعمل في ادارة اماكن الضيافة، المطاعم، وكالات السفر، شركات النقل السياحي، الخدمات السياحية بشكل عام، المؤسسات الحكومية المسؤولة عن النشاط السياحي، مراكز المؤتمرات، بالإضافة الى تخطيط رحل سياحية

التسويق الثقافي: يؤهل الخريج التعرف على سوق السياحة العالمي كما بإمكانه تسويق الأماكن التاريخية والاثريّة والدينية والحضارية الفلسطينية عالمياً

كلية الادارة الثقافية والسياحية – إدارة الفنون (الحد الأدنى للقبول: ٦٥٪ - مدة الدراسة: ٤ سنوات)

يهدف البرنامج بشكل رئيسي الى تأهيل وتدريب وتنمية خبرات وقدرات الطالب على ادارة المهرجانات والمسابقات الفنية بأشكالها وادارة المتاحف والمعارض الفنية والمراكز الثقافية وادارة الفعاليات والتي تشمل ادارة الحفلات الثقافية، وحفلات الكوكتيل، والحفلات الخاصة، كما ويشمل البرنامج ادارة المؤتمرات العلمية والثقافية المحلية والدولية، بالإضافة الى ادارة البرامج التلفزيونية والمشاريع السينمائية، وادارة البرامج المسرحية والموسيقية.

التخصصات

ادارة الفنون اللادائية: تشمل ادارة المهرجانات والمسابقات الفنية بأشكالها وادارة الفعاليات والحفلات الثقافية، وحفلات الكوكتيل، والحفلات الخاصة، كما ويشمل ادارة المؤتمرات العلمية والثقافية المحلية والدولية.
ادارة الفنون المرئية: تشمل ادارة المتاحف والمعارض الفنية والمراكز الثقافية، والمكتبات
ادارة الفنون السينمائية: تشمل ادارة البرامج التلفزيونية والمشاريع السينمائية، وادارة البرامج المسرحية والموسيقية

كلية الادارة الثقافية والسياحية – الادارة الرياضية (الحد الأدنى للقبول: ٦٥٪ - مدة الدراسة: ٤ سنوات)

يهدف البرنامج الى تأسيس وتدريب الطلبة في مناهج معاصرة تطبيقية في عالم الرياضة تؤهلهم للعمل مباشرة، كما ويشمل البرنامج الإدارة الرياضية والتخطيط الاستراتيجي بالإضافة إلى تدريب الفرق على أسس احترافية علمية واستخدام الرياضة كأداة للتنمية المستدامة ومجالات جديدة في إدارة المحتوى لتعزيز الرياضة في مختلف المجالات، حيث ستيح البرنامج فرص للتعلم من خبرات دولية خلال الدراسة، ويتخصص الطالب في إحدى المسارات التالية:

الادارة الرياضية: تشمل ادارة المراكز الرياضية
التطوير الرياضي: يؤهل الخريج للعمل مدرب ومرشد حيث يتم استخدام الرياضة في التنمية البشرية.
اداء رياضي: يؤهل الخريج أن يكون مدرب رياضي.
الالعب الرياضية الالكترونية: يشمل تصميم وتشغيل الالعب رياضية الالكترونية.

ثانياً: برامج الدبلوم المتوسط (الحد الأدنى للقبول: 50% - مدة الدراسة: ٢ سنوات)

الكلية التقنية المجتمعية – الأدلاء السياحيون الفلسطينيون

يشمل دراسة تاريخ فلسطين وجغرافيتها والحضارات المتعاقبة عليها وثقافتها وديانها وما خلفته تلك الحضارات من آثار متنوعة عبر العصور. تشمل الدراسة التطبيق العملي عبر الزيارات الميدانية لمختلف المواقع.

الكلية التقنية المجتمعية – الإنتاج الفيلمي الوثائقي

يعمل البرنامج على تطوير مهارات الطلبة في مجالات إنتاج الأفلام الوثائقية من خلال التعرف على مراحل إنتاج الأفلام كافة، ابتداء من تحديد الموضوع و البحث، كتابة السيناريو، التصوير، الإضاءة، الصوت، المونتاج، الإخراج والإنتاج. يهدف البرنامج الى تمكين جيل جديد من السينمائيين الفلسطينيين الذين يتقنون اللغة السينمائية بأبعادها الفنية والنظرية كذلك جوانبها المهنية والتقنية ليتمكنوا من إنتاج سينما وثائقية فلسطينية جديدة تنبض بالحياة والإبداع.

الكلية التقنية المجتمعية – الفنون التشكيلية المعاصرة

يشمل دراسة أساسيات وتقنيات الفن من رسم وتصوير لوني ونحت وتصوير فوتوغرافي وغيرها. ويدرس الطالب تاريخ الفن وأسس التربية الفنية، لتمكين الطالب من العمل في مجال الإنتاج الفني و/أو تعليم الفنون.

الكلية التقنية المجتمعية – الدراما والأداء المسرحي

يشمل دراسة علمية لأسس الأداء المسرحي وأساليبه ومدارسه المختلفة عملياً ونظرياً ودراسة مجالات الأداء المسرحي المتعددة.

الكلية التقنية المجتمعية – الأداء الموسيقي

يشمل دراسة العلوم الموسيقية الأساسية، منها الأداء والدراسات التاريخية والنظرية، بالإضافة إلى التربية الموسيقية من خلال التطبيق العملي والمهاراتي الإبداعي.

الكلية التقنية المجتمعية – التربية الفنية

يشمل دراسة تطوير قدرات الشباب والشابات الراغبين في تعليم الفنون المرئية في المدارس، وذلك لتمكين معلمي التربية الفنية ومساعدتهم على اكتشاف وتنمية مواهب الأطفال والشبيبة معرفياً ووجدانياً وفنياً وابداعياً، واستخدام الاستراتيجيات التطبيقية السهلة من أجل توظيفها في غرفة الصف.

الكلية التقنية المجتمعية – فن الصياغة

وهو برنامج يدرّس وفق نظام التعليم التكاملي، حيث يتم تعليم وتدريب الطالب في مرافق الجامعة وايضاً مرافق القطاع الخاص شركاء الجامعة، ويتمرس الطالب بتقنيات فن الصياغة اليدوية الأساسية (كالنشر والبرد واللحام والخ.) والمتقدمة (كالسكب وتركيب الأحجار والخ.) مع التركيز على مهارات التصميم والإبداع اليدوية والمحوسبة باستخدام برامج الراينو وغيرها.

الكلية التقنية المجتمعية – فن وإدارة الطعام والشراب

يهدف البرنامج بشكل رئيسي الى تأهيل وتدريب وتنمية خبرات وقدرات ومهارات أفراد من المجتمع المحلي في المناطق الفلسطينية المختلفة لتطوير فن وإدارة الطعام والشراب بالتعاون مع الشركاء من المطاعم وجمعية الفنادق العربية، مما يسمح بزيادة فرص العمل للشباب الفلسطيني ويساهم في زيادة دخل الاسرة الفلسطينية، كما ويساهم البرنامج في تعريف الزائر والسائح الاجنبي والمحلي على المطبخ التراثي والعادات والتقاليد الفلسطينية وتبادل ونقل الموروث الفلسطيني الثقافي الى بلدان مختلفة.

الكلية التقنية المجتمعية – فن الخزف والزجاج

يتعرف الطلبة على مهارات تصميم ونتاج أواني وأعمال فنية ومنتجات مختلفة بمادتي الخزف والزجاج. حيث يتدرب الطالب ويمارس تقنيات تشكيل الصلصال اليدوي وعلى الدولاب وتلوين الخزف وتزجيجه بعدة طرق. ويتدرب على تقنيات صهر الزجاج وتعشيقه وتشكيله بالأفران الكهربائية. ويكون الخريج قادراً على الإنخراط في سوق العمل إما كموظف في شركات ومشغل الخزف والزجاج أو كمعلم في المدارس للمواد المهنية أو يؤسس عمل خاص به.

الكلية التقنية المجتمعية – التصوير الفوتوغرافي

يهدف البرنامج الى الارتقاء بالكفايات المطلوبة في مهنة التصوير الفوتوغرافي في فلسطين إلى مستوى المهنية والاحتراف، بحيث يتمتع الخريج بالخلفية العلمية والنظرية التي تعزز الجوانب التقنية والفنية للتصوير الفوتوغرافي. مما يمكنه أيضاً من الانخراط والحصول على فرص عمل في هذا المجال، على مستوى وطني وإقليمي وعالمي.

ثالثاً: برامج الدبلوم المهني المتخصص (الحد الأدنى للقبول: ٥٠٪ - مدة الدراسة: ١١ شهراً)

الكلية التقنية المجتمعية – فنون الطبخ وخدمة الطعام

يشمل دراسة مهارات الطبخ الأساسية وإعداد الأطباق الرئيسية الشرقية والعالمية، فنون تزيين الطعام وتقديمه، تعلم الأسس الصحية لإعداد الطعام وحفظه والاحتياجات الغذائية الخاصة التي تستدعي انتباهاً خاصاً لنوعية الغذاء.

الكلية التقنية المجتمعية – ضيافة الطعام المتقدمة

يشمل تعلم دراسة المهارات التقنية العالية في إعداد وخدمة الطعام رفيعة المستوى ومتطلبات العمل في أقسام مختلفة من المطبخ ودراسة المهارات الإدارية اللازمة في مجال خدمة الطعام كالتسعير والتسويق والإشراف وإدارة الحفلات والمناسبات، وفن اللباقة العامة وأصول الاتيكيت المتبعة عامةً وفي خدمة الطعام خاصة.

* بإمكان الطالب/ة في جميع فروع الثانوية العامة الالتحاق في الجامعة
* بإمكان الطالب/ة التيسير من الدبلوم إلى البكالوريوس بعد تحقيق الشروط التي وضعتها الوزارة بهذا الخصوص.



نبذة عن متطلبات والالتحاق القبول في برامج البكالوريوس

القواعد العامة للقبول

يتم قبول الطلبة الجدد في جامعة دار الكلمة والتحاقهم بها بشكل عام في مطلع الفصل الأول من كل عام دراسي. وتقوم لجنة القبول بإجراءات القبول أخذاً بعين الاعتبار سياسة القبول العامة التي يقرها مجلس جامعة دار الكلمة الأكاديمي. ويتم تقديم طلبات الالتحاق إلى دائرة التسجيل والقبول حسب المواعيد المذكورة في النشرة الخاصة بالالتحاق والقبول والتي تصدر سنوياً.

تصنيف الطلبة الملتحقين في جامعة دار الكلمة

يصنف الطلبة لدى التحاقهم في جامعة دار الكلمة إلى فئتين:

١. الطلبة النظاميين وهم الطلبة الملتحقون في جامعة دار الكلمة للحصول على إحدى درجاتها أو شهادتها الأكاديمية.
٢. الطلبة غير النظاميين وهم الطلبة الذين يلتحقون بجامعة دار الكلمة لدراسة بعض المساقات أو الاستماع إليها ولا يسعون للحصول على درجة أو شهادة أكاديمية.

يتم قبول الطلبة الجدد في البرنامج بشكل عام في مطلع الفصل الأول من كل عام دراسي، كما ويمكن قبول أعداد محدودة في الفصل الثاني إذا تم فتح البرنامج أو ان توفرت أماكن شاغرة. ويتم تقديم طلبات الالتحاق إلى دائرة التسجيل والقبول، بحسب المواعيد المحددة في النشرة الخاصة بالالتحاق والقبول والتي تصدر سنوياً عن جامعة دار الكلمة. تقوم لجنة القبول بإجراءات القبول أخذاً بعين الاعتبار سياسة القبول العامة التي يقرها مجلس جامعة دار الكلمة.

الحد الأدنى من الشروط العامة المطلوبة للالتحاق بالبرنامج:

١. أن يكون الطالب حاصلاً على شهادة الثانوية العامة أو ما يعادلها بحيث تؤهله للالتحاق بالبرنامج المتقدم إليه وذلك على النحو التالي:
 - أن لا تكون علامة أي مبحث من مباحث شهادة الثانوية العامة دون النهاية الصغرى.
 - أن لا يقل معدل الطالب في امتحان شهادة الثانوية العامة عن المعدل المقرر من قبل وزارة التعليم العالي والبحث العلمي الفلسطينية للالتحاق بالتعليم الجامعي، بحيث لا يقل هذا المعدل عن الحد الأدنى لمعدل القبول للبرنامج المراد الالتحاق به. الحد الأدنى لمعدل القبول لكل برنامج فهو معدل يقره مجلس جامعة دار الكلمة، ويمكن له أن يتغير بتغير المعطيات التي استوجبت تحديده أصلاً.

- أن يجتاز الطالب متطلبات اليوم المفتوح، والموجود لبعض التخصصات، بأنشطته المختلفة وان يمتلك المهوبة والقدرة على الانخراط في البرنامج (يتم القياس عبر سلسلة من الاختبارات والمقابلات في اليوم المفتوح المعين للبرنامج بحضور اساتذة الدائرة وضيوف مدعويين من ذوي الاختصاص)
- ان يجتاز الطالب متطلبات المقابلة الشخصية
- استيفاء الشروط الخاصة بكل برنامج بحسب التخصص المراد الالتحاق به.

القبول لطلبة السنة الأولى

- يكون قبول الطلبة للسنة الأولى تنافسيا حسب تسلسل المعدل في شهادة الثانوية العامة للطلاب، بحيث لا يقل هذا المعدل عن الحد الأدنى لمعدل القبول للبرنامج والذي تحدده الجامعة، والذي لا يكون ادنى من المعدل المقرر من قبل وزارة التعليم العالي والبحث العلمي الفلسطينية.
- المقابلة الشخصية جزء من عمليه قبول الطلبة للسنة الأولى للعديد من البرامج
- يقر الحد الأدنى لمعدل القبول للبرنامج من قبل مجلس جامعة دار الكلمة على ضوء أعداد الطلبة الذين يتم التخطيط لاستيعابهم سنويا في البرنامج، و/أو بناء على مؤشرات تتطلبها بعض الهيئات المهنية في فلسطين كشرط لانتساب الطلبة في تلك الهيئات لدى تخرجهم من جامعة دار الكلمة.
- على جميع الطلبة المقبولين للسنة الأولى التقدم لامتحان مستوي في اللغة الإنجليزية في المواعيد التي تعلن عنها دائرة التسجيل والقبول، ويتم تسجيل الطالب في مسابقات اللغة الإنجليزية المطلوبة في جامعة دار الكلمة بناء على نتائجه في هذا الامتحان. في حال تدني علامة الطالب عن العلامة المطلوبة، سيسجل الطالب في مساق لغة انجليزية استراكمي، وعند نجاحه يتم تسجيله في مساق اللغة الإنجليزية المطلوب في جامعة دار الكلمة

شروط قبول الطلبة المنتقلين من جامعات معتمدة

1. يتم النظر في قبول طلبة منتقلين من جامعات أخرى معتمدة إذا توفرت شواغر لهم وبشرط أن يكونوا قد أنهوا في الجامعة المراد التحويل منها ٢٤ ساعة معتمدة فما فوق وحصلوا كذلك على معدل تراكمي لا يقل عن متطلب جامعة دار الكلمة لغرض احتساب مواد.
2. يتم النظر في معادلة المساقات التي درسها الطالب في الجامعة المراد التحويل منها إلى نظيراتها في جامعة دار الكلمة، على أن لا يتم تحويل أي مساق تقل علامته عن ٧٠٪.
3. يشترط على الطلبة المحولين إنهاء ما لا يقل عن ٧٠٪ من متطلبات التخصص في جامعة دار الكلمة.
4. المقابله الشخصي جزء من عمليه قبول الطلبة المحولين

شروط قبول الطلبة غير النظاميين

تقبل جامعة دار الكلمة بعض الطلبة غير النظاميين - أي الذين لا يسعون للحصول على إحدى درجات أو شهادات جامعة دار الكلمة العلمية - إذا توفرت شواغر لهم حيث تعطى أولوية القبول للطلبة النظاميين. ويشترط على المقبولين كطلبة غير نظاميين أن يكونوا مستوفيين لشروط القبول العامة في جامعة دار الكلمة أو أن يكونوا طلبة "منتظمين" في جامعات معترف بها.

نبذة عن متطلبات الالتحاق والقبول في برامج الدبلوم



القواعد العامة للقبول

يتم قبول الطلبة الجدد في جامعة دار الكلمة والتحاقهم بها بشكل عام في مطلع الفصل الأول من كل عام دراسي. وتقوم لجنة القبول بإجراءات القبول أخذة بعين الاعتبار سياسة القبول العامة التي يقرها مجلس جامعة دار الكلمة الأكاديمي. ويتم تقديم طلبات الالتحاق إلى دائرة التسجيل والقبول حسب المواعيد المذكورة في النشرة الخاصة بالالتحاق والقبول والتي تصدر سنوياً.

تصنيف الطلبة الملتحقين في جامعة دار الكلمة

يصنف الطلبة لدى التحاقهم في جامعة دار الكلمة إلى فئتين:

١. الطلبة النظاميين وهم الطلبة الملتحقون في جامعة دار الكلمة للحصول على إحدى درجاتها أو شهاداتها الأكاديمية.
٢. الطلبة غير النظاميين وهم الطلبة الذين يلتحقون بجامعة دار الكلمة لدراسة بعض المساقات أو الاستماع إليها ولا يسعون للحصول على درجة أو شهادة أكاديمية.

يتم قبول الطلبة في التخصصات المختلفة شريطة أن:

١. يكون الطالب حاصلًا على شهادة الثانوية العامة أو ما يعادلها ويكون على أساس المعدل التنافسي ضمن المقاعد المخصصة لكل تخصص وحسب تعليمات وأنظمة وزارة التربية والتعليم العالي التي تقرر بهذا الخصوص.
٢. يقبل الطالب للدراسة بعد اجتياز امتحانات القبول الخاصة بجامعة دار الكلمة.
٣. يخضع المتقدم إلى إجراء مقابلة شخصية مع لجنة مختصة من أساتذة القسم لتقييم الموهبة الفنية والنضوج الفكري والشخصية المناسبة للتخصصات جامعة دار الكلمة.

الطلبة المنتقلين من جامعات وكليات أخرى

- يقبل الطلبة الذين يرغبون في الانتقال إلى جامعة دار الكلمة في حالة وجود مقاعد لهم حسب الشروط التالية:
١. استيفاء شروط القبول في جامعة دار الكلمة.
 ٢. أن يكون التحويل من جامعة أو كلية جامعية تعترف فيها جامعة دار الكلمة وتكون الدراسة فيها وفق نظام الانتظام.
 ٣. أن يكون الطالب قد أتم في الجامعة أو الكلية الجامعية منها ما لا يقل ٣٠ ساعة معتمدة/سنة دراسية بنجاح وأن لا يقل المعدل التراكمي في تلك الجامعة عن تقدير جيد.
 ٤. يخضع المتقدم إلى إجراء مقابلة شخصية مع لجنة مختصة من أساتذة القسم لتقييم الموهبة الفنية والنضوج الفكري والشخصية المناسبة للتخصصات جامعة دار الكلمة.
 ٥. تقوم لجنة مختصة في جامعة دار الكلمة بمعادلة المساقات للطلاب المحول لنظيراتها في خطة التخصص المحول إليه وفقاً للنظام الخاص بمعادلة المساقات بحيث لا يتجاوز مجموع عدد الساعات المحسوبة للمساقات المحولة عن ٦٠٪ من الساعات المطلوبة للتخرج ولا يحسب أكثر من ٥٠٪ من متطلبات التخصص.
 ٦. لا تدخل علامة المساقات المحولة في المعدل التراكمي في جامعة دار الكلمة.
 ٧. يعامل الطالب المنتقل معاملة الطالب المستجد.

طلبات الالتحاق:

تميز جامعة دار الكلمة بإجراءاتها البسيطة والميسرة للطلبة في عمليتي القبول والتسجيل. وإيكم خطوات التسجيل:

١. الحصول على بطاقة طلب الالتحاق مقابل رسم قدره ١٦٥ شيكل غير مستردة من:

- أحد فروع البنك العربي في مدينة بيت لحم أو بيت جالا أو الخضر.
- فرع بنك فلسطين في بيت لحم.
- المكتب المالي في مبنى جامعة دار الكلمة - بيت لحم - جبل مرير.
- مكاتب الجامعة في رام الله - الماصيون - عمارة شطارة - الطابق الخامس بجانب بنك القدس

٢. تعبئة طلب الالتحاق الكترونياً باستخدام رمز الطلب ورمز المرور الخاص بالطلب من خلال الصفحة الإلكترونية التالية:
www.daralkalima.edu.ps وتعبئة الطلب اتباع التعليمات المبينة على طلب الالتحاق في المغلف.

الرسوم الجامعية:

ان جامعة دار الكلمة مؤسسة تعليم عالي غير ربحية. تسعى لتقديم خدمات تعليمية متميزة مع المحافظة على الرسوم في الحد الأدنى الممكن. تشكل رسوم الطالب ٣٠٪ من التكاليف الحقيقية، مما يؤدي إلى اعتماد الجامعة على تبرعات من أفراد، ومؤسسات محلية وأجنبية. وعليه فان أقساط ورسوم الساعة المعتمدة هي كالتالي:



تعتمد الرسوم الجامعية للدراسة في جامعة دار الكلمة على طبيعة البرنامج والدرجة العلمية كما هو موضح في الجدول التالي:

تعتمد الرسوم الدراسية للدراسة في دار الكلمة على طبيعة البرنامج والدرجة العلمية كما هو موضح في الجدول التالي:

البرنامج	الدرجة العلمية	رسوم التسجيل/شيكال	رسوم الخدمات/شيكال	الساعة المعتدلة/ شيكال	رسوم فصلية اخرى/شيكال	رسوم تدفق لمرة واحدة/شيكال
فن الخزف والزجاج	الدبلوم المتوسط	125 /250	70/140 للفصل الصيفي	165	لا يوجد	110 رسوم تخرج
فن الصياغة	الدبلوم المتوسط	125 /250	70/140 للفصل الصيفي	165	55 تأمين صحي	110 رسوم تخرج
الفنون التشكيلية المعاصرة	الدبلوم المتوسط	125 /250	70/140 للفصل الصيفي	165	لا يوجد	110 رسوم تخرج
التربية الفنية	الدبلوم المتوسط	125 /250	70/140 للفصل الصيفي	165	لا يوجد	110 رسوم تخرج
الفنون المعاصرة	البيكالوريوس	125 /250	70/140 للفصل الصيفي	220	لا يوجد	110 رسوم تخرج
التصميم الجرافيكي	البيكالوريوس	125 /250	70/140 للفصل الصيفي	220	لا يوجد	110 رسوم تخرج
الإداء الموسيقي	الدبلوم المتوسط	125 /250	70/140 للفصل الصيفي	165	لا يوجد	110 رسوم تخرج
الدراما والأداء المسرحي	الدبلوم المتوسط	125 /250	70/140 للفصل الصيفي	165	لا يوجد	110 رسوم تخرج
الفنون الأدائية	البيكالوريوس	125 /250	70/140 للفصل الصيفي	220	لا يوجد	110 رسوم تخرج
الأدلاء المسيحيين الفلسطينيين	الدبلوم المتوسط	125 /250	70/140 للفصل الصيفي	165	630 رحلات ميدانية (4 فصول)	110 رسوم تخرج
فنون الطبخ وخدمة الطعام	الدبلوم المهني المتخصص	125 /250	70/140 للفصل الصيفي	190	410 مساهمة مطبخ / 275 للفصل الصيفي	110 رسوم تخرج + 250 رسوم زي
فن وإدارة الطعام والشراب	الدبلوم المتوسط	125 /250	70/140 للفصل الصيفي	190	410 مساهمة مطبخ / 275 للفصل الصيفي	110 رسوم تخرج + 250 رسوم زي
ضيافة الطعام المتقدمة	الدبلوم المهني المتخصص	125 /250	70/140 للفصل الصيفي	190	410 مساهمة مطبخ / 275 للفصل الصيفي	110 رسوم تخرج + 250 رسوم زي
الإنتاج الفيلمي الوثائقي	الدبلوم المتوسط	125 /250	70/140 للفصل الصيفي	165	لا يوجد	110 رسوم تخرج
الإنتاج الفيلمي	البيكالوريوس	125 /250	70/140 للفصل الصيفي	220	لا يوجد	110 رسوم تخرج
إدارة الفنون	البيكالوريوس	125 /250	70/140 للفصل الصيفي	220	لا يوجد	110 رسوم تخرج
الإدارة الرياضية	البيكالوريوس	125 /250	70/140 للفصل الصيفي	220	لا يوجد	110 رسوم تخرج
التصميم الداخلي	البيكالوريوس	125 /250	70/140 للفصل الصيفي	220	لا يوجد	110 رسوم تخرج
التصميم	البيكالوريوس	125 /250	70/140 للفصل الصيفي	220	لا يوجد	110 رسوم تخرج
السياحة الثقافية المستدامة	البيكالوريوس	125 /250	70/140 للفصل الصيفي	220	لا يوجد	110 رسوم تخرج
فن الصياغة	التعليم المستمر - برنامج	125 /250	70/140 للفصل الصيفي	165	لا يوجد	110 رسوم تخرج
الإنتاج الفيلمي الوثائقي	التعليم المستمر - برنامج	125 /250	70/140 للفصل الصيفي	330	لا يوجد	110 رسوم تخرج
فنون الطبخ وخدمة الطعام	التعليم المستمر - برنامج	125 /250	70/140 للفصل الصيفي	330	لا يوجد	110 رسوم تخرج
الإداء الموسيقي	التعليم المستمر - برنامج	125 /250	70/140 للفصل الصيفي	330	لا يوجد	110 رسوم تخرج
التعليم المستمر - مساقات	دورات	125 /250	0	330	لا يوجد	لا يوجد

ملاحظة: جميع الأرقام الواردة اعلاه هي بعملة الشيكال كما هو موضح.

المنح والإعفاءات والمساعدات المالية:

المنح/ الإعفاءات الداخلية:

تحرص الجامعة على أن لا تكون المشاكل المالية عائقاً في سبيل إكمال الطالب المؤهل دراسته الجامعية، ولذلك تسعى إلى إبقاء الرسوم في الحد الأدنى الممكن مع المحافظة على المستوى العالي للتعليم والخدمات الأخرى. وتماشياً مع هذه السياسة تبذل الجامعة جهودها لتوفير مجموعة كبيرة من المنح والإعفاءات والقروض والتسهيلات المالية للمتفوقين والموهوبين التي تساعد الطلبة خلال مسيرة دراستهم الجامعية وتخفف عنهم وعن ذويهم الأعباء المالية المترتبة على الدراسة.

الإقراض من خلال صندوق إقراض الطلبة:

تقدم وزارة التعليم العالي والبحث العلمي قروضاً للطلبة الملتحقين في مؤسسات التعليم العالي لاستكمال دراستهم الجامعية فصلياً ضمن الشروط التالية:

١. أن يكون الطالب/ة منتظماً في إحدى مؤسسات التعليم العالي ومحتاجاً من الناحية المالية.
٢. أن يكون قد اجتاز بنجاح فصلاً دراسياً على الأقل بالعبء الدراسي الاعتيادي.
٣. أن لا يكون تحت التحذير أو المراقبة الأكاديمية.
٤. يحق للطلاب/ة في برنامج بكالوريوس الحصول على سبعة قروض طوال دراسته/ا الجامعية كحد أعلى (ثلاثة قروض لطلبة الدبلوم المتوسط)، بحيث لا يتجاوز القرض بأعلى مستوياته ٧٥٪ من مجموع الأقساط.

* يتم تنسيق تعبئة الطلبات واستكمال الوثائق المطلوبة من قبل الشخص المسؤول عن هذا الملف.

التقسيم:

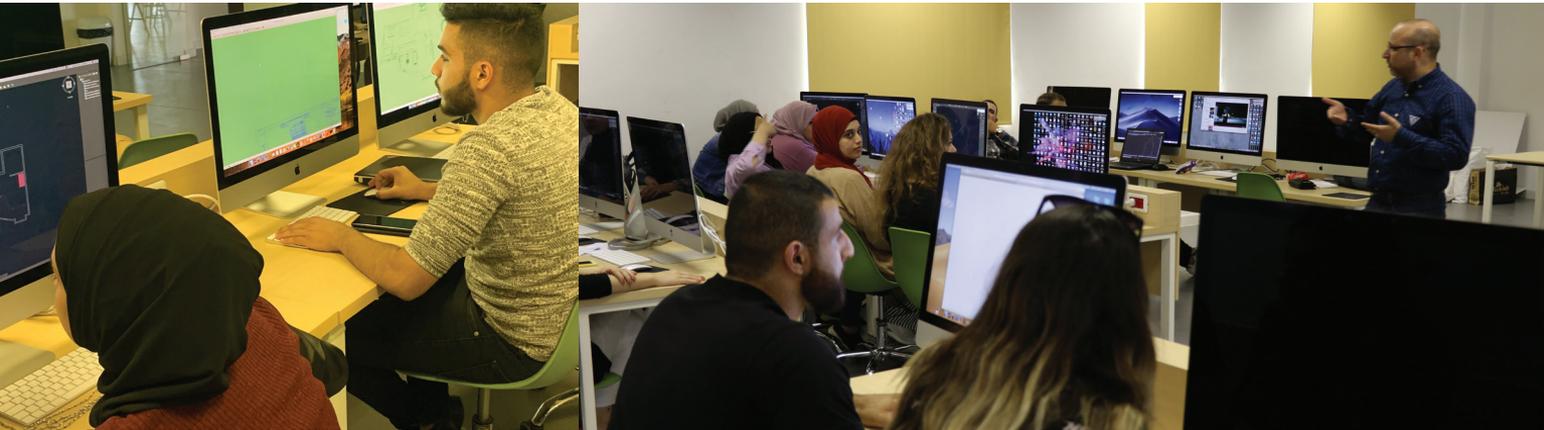
يحق للطلاب/ة الذي أنهى/أنهت دراسة فصل كامل بجامعة دار الكلمة، أن يسدد الرسوم الدراسية من خلال تقسيط المبلغ على دفعات وذلك ضمن الشروط التالية:

١. أن يكون عدد الساعات التي سجل لها للفصل لا يقل عن (٩) ساعات معتمدة.
٢. أن يكون قد أكمل بنجاح (١٢) ساعة معتمدة فأكثر.

أما آلية التقسيط فتكون كالآتي:

- الدفع الأولى: وتكون قبل بداية الفصل الدراسي، وحسب المواعيد المحددة في التقويم الأكاديمي للسنة الدراسية، حيث تشمل:
 - رسوم التسجيل.
 - جميع الرسوم الإضافية مثل (رسوم مطبخ / استخدام معدات / رحلات وغيرها)
 - ما قيمته ٣٠٪ من الرسوم الدراسية للساعات المعتمدة.
- الدفع الثانية: تكون خلال الشهر الأول من بداية الفصل بما قيمته ٣٠٪ من الرسوم الدراسية للساعات المعتمدة.
- الدفع الثالثة والأخيرة: تكون خلال الشهر الثاني من بداية الفصل بما قيمته ٤٠٪ من الرسوم الدراسية للساعات المعتمدة.

في حال عدم سداد الطالب للدفع الثالثة والأخيرة تحجب عنه علامات الفصل نفسه ويحرم من التسجيل للفصول الدراسية التي تليه حتى يتم تسديد جميع المستحقات. وفي حالة أن كان التقسيط في الفصل الأخير (فصل التخرج) ولم يقم الطالب/ة بتسديد الدفع الثالثة والأخيرة يحرم من استلام شهادته النهائية وأية وثائق رسمية الاى حين تسديد جميع المستحقات وتسوية جميع الأمور المالية العالقة.



شروط عامة

١. لا يجوز أن يجمع الطالب بين أي مساعدتين من المساعدات في فصل واحد، وفي حال حصول ذلك يخير الطالب بين إحداها.
٢. لا يستفيد الطالب الواقع تحت العقوبة السلوكية أو الأكاديمية (إذا تدنى معدله التراكمي عن ٦٥٪ للكالوريوس و ٥٥٪ للدبلوم في أي فصل من الفصول باستثناء الفصل الأول) من أي من المساعدات فيما عدا التقسيط إذا كانت العقوبة سارية في الفصل الدراسي الذي رشح فيه للمساعدة.
٣. لا يستفيد من هذه المساعدات أي طالب/ة مسجل/ة لأقل من (١٢) ساعة معتمدة في الفصل الذي رشح فيه للمنحة، ما عدا فصل التخرج.
٤. فيما عدا التقسيط، لا يستفيد من المساعدات أي طالب مسجل في برامج الدبلوم المهني المتخصص.
٥. يجب الإعلان للطلبة من قبل الإدارة وعبر القنوات ذات الصلة عن المساعدات المختلفة وشروطها بشكل واضح وقبل فترة كافية ليتسنى للراغبين ترشيح أنفسهم.
٦. يتم تقديم المساعدات بكافة أشكالها كإعفاء من الرسوم ولا تقدم كميلغاً مالياً للطالب، وفي حال وصول مخصصاتها بعد انتهاء فترة التسجيل (المنح الخارجية خاصة) ترصد للمستفيد للتسجيل للفصل الذي يليه ويتم إفادته بوثيقة مالية رسمية تثبت حقه صادرة عن الدائرة المالية في جامعة دار الكلمة، إلا في الفصل الأخير حيث يتم تسوية قيمة المنحة مع الرسوم التي دفعها الطالب ويعاد المبلغ المتبقي له عند التخرج. كما يحق للطالب/ة وبناء على رغبته/ا استرداد أي مبالغ متبقية له/ا من خلال تقديم طلب خاص بذلك إلى الدائرة المالية.
٧. هذه المساعدات يتم العمل بها خلال الفصلين الأول والثاني ولا تطبق بأي حال من الأحوال خلال الدورة الصيفية. كما لا تغطي المساعدات الرسوم الخاصة بالتسجيل وجميع الرسوم الإضافية (مثل رسوم مطبخ / استخدام معدات / رحلات وغيره)





 جبل مريـر، بيت لحم، فلسطين

 daralkalimaUniversity

 02 - 2757028

 www.daralkalima.edu.ps

 02 - 2756797

 admission@daralkalima.edu.ps